moires de l'Académie des Sciences, pour 1786, une plante de la famille des Synanthérées, formant le type d'un nouveau genre qu'il dédia à Gaillard de Charentonneau, magistrat et amateur de botanique. Le nom de cette plante a été légèrement modifié par Lamarck en celui de *Galardia* qui a prévalu. Enfin M. Cassini a cru devoir encore changer les noms spécifiques de *pulchella* et de *bicolor* qui lui avaient été primitivement imposés, et il lui donna celui de *G. rustica*. Cette plante est originaire de l'Amérique septentrionale.

CESSE A LARGES FEUILLES. LATHYRUS LATIFOLIUS. Voyez LATHYRUS LATIFOLIUS.

GERANIUM.

(*Pelargonium Daveyanum* Sweet.)

Ce charmant arbuste est une hybride obtenue pour la première fois en 1819, et qui offre diverses variétés de couleurs.

GIROFLÉE JAUNE. CHEIRANTHUS FLAVUS.

(*Cheiranthus Cheiri* L.)

Tout le monde connaît cette plante, si commune sur les vieux murs, et dont les fleurs sont aussi jolies qu'agréables par la suavité de leur odeur; c'est la *Giroflée jaune* ou *Giroflée violier*. On sait que cette plante varie beaucoup quant à ses pétales d'un jaune rouillé et qui prennent par la culture un grand développement.

GLAYEUL EN POINTE. GLADIOLUS CUSPIDATUS.

Le *Gladiolus cuspidatus* de Jacquin avait été nommé *G. undulatus* par Linné, et Thunberg en avait fait une variété du *G. tristis*. Cette jolie espèce est originaire du Cap de Bonne Espérance, d'où elle a été apportée en 1795.

GLAYEUL COULEUR DE LAQUE. GLADIOLUS LACCATUS.

Cette plante a été placée dans le genre *Watsonia* par quelques auteurs et a été nommée *W. humilis*. Elle est originaire du Cap de Bonne-Espérance.

GLOXINIE VAR. GLOXINIS VAR. Voyez STREPTOCARPUS REXII.

GNAPHALE SUPERBE. GNAPHALIUM EXIMIUM. Voyez ASTELMA EXIMIUM Br.

GRENADE. GRENADIER PUNICEA.

(*Punica Granatum* L.)

Le Grenadier est un arbrisseau qui a pour patrie les contrées méridionales de l'Europe. Ses fruits deviennent très gros et sont remplis d'une pulpe rougeâtre d'une acidité agréable. Dans les climats septentrionaux, il ne donne pas de fruits, mais on le cultive pour l'ornement, à raison de ses fleurs d'un rouge ponceau très vif qui doublent constamment, et se peignent avec avantage sur la verdure de ses feuilles.

GRENADILLE A GRAPPES. Voyez PASSIFLORA RACEMOSA.

GROSEILLER ROUGE. RIBES RUBRUM.

Le Groseiller rouge (*Ribes rubrum* L.) est un arbrisseau indigène des contrées septentrionales de l'Europe. Dans les pays chauds, il a besoin d'être placé au nord et contre un mur.

HELIOTROPIUM CORYMBOSUM.

Cette espèce d'Héliotrope a été décrite dans la belle Flore du Pérou de Ruiz et Pavon. Quelques auteurs lui ont donné inutilement le nom d'*Heliotropium grandiflorum*. Elle est plus agréable à l'œil que l'espèce commune du Pérou (*H. peruvianum* L.), mais elle n'a pas le parfum délicieux qui fait rechercher celle-ci. L'*Heliotropium corymbosum* a été introduit dans les jardins d'Europe dans l'année 1808.

HEMEROCALLIS CÆRULEA.

L'*Hemerocallis cærulea* de Ventenat est une jolie plante de la famille des Asphodelées, originaire du Japon et que l'on cultive facilement en pleine terre.

HIBISCUS SYRIACUS L.

Cet arbuste, originaire de Syrie, forme un des principaux ornemens de nos jardins pendant l'automne; on l'y désigne sous le nom d'*Althæa frutex*. On en voit un grand nombre de variétés de couleurs, savoir : à fleurs rouges, blanches, panachées, rayées, etc.

HIBISCUS TRIONUM.

L'*Hibiscus Trionum L.* est une plante de la famille des Malvacées, originaire d'Afrique et du midi de l'Europe, mais cultivée depuis longtemps dans les jardins. Elle est connue en France sous le nom de Ketmie trifoliée.

HORTENSIA.

(*Hortensia opuloides* Lam. *Hydrangea hortensis* Smith.)

Cet élégant arbuste méritait la faveur dont il a joui en Europe lors de son introduction, et celle que les Chinois et les Japonais lui accordent toujours. Ses fleurs, en effet, sont fréquemment représentées sur les peintures chinoises.

Il est utile de remarquer que les parties roses, que nous prenons ordinairement pour les fleurs, ne sont que les bractées colorées qui ont pris un grand accroissement.

IPOMÆA QUAMOCLIT.

La plante ici figurée par M. Redouté n'est pas l'*Ipomæa Quamoclit*, mais le *Convolvulus purpureus* L., espèce mal à propos rapportée au genre *Ipomæa* par quelques botanistes. Ce *Convolvulus* extrêmement répandu dans les jardins d'Europe, où on le cultive depuis plus de deux siècles, est originaire d'Amérique. Ses couleurs sont très variables, car on en voit à fleurs blanches, discolores, panachées, rayées, etc.

IRIS FRANGÉE. IRIS FIMBRIATA.

L'*Iris fimbriata* est originaire de la Chine, d'où elle a été apportée vers l'année 1792. Quelques botanistes l'ont décrite sous le nom d'*Iris sinensis*.

IRIS PALE. IRIS PALLIDA.

(*Iris pallida* Lamarck.)

Cette espèce d'Iris que Linné confondait avec l'*Iris sambucina*, a été nettement distinguée par Lamarck, dans l'Encyclopédie méthodique. C'est une des espèces le plus anciennement cultivées dans les jardins. Elle est originaire des contrées méridionales et orientales d'Europe.

IRIS XYPHIUM. VARIÉTÉ.

L'*Iris Xyphium L.* est originaire d'Espagne et de Barbarie. On la cultive depuis 1633, dans les jardins où elle a produit plusieurs variétés.

IRIS XIPHIUM.

Sous ce nom M. Redouté a figuré une variété de l'*Iris pallida* Lamarck. L'*Iris Xyphium* est une espèce totalement distincte.

IXIA A FLEURS DE PHLOX.

(*Ixia phlogiflora* Red., Lil.)

Cette espèce était cultivée dans le jardin de Saint-Cloud. Elle est originaire du Cap de Bonne-Espérance.

IXIA A FLEURS VERTES. IXIA VIRIDIFLORA.

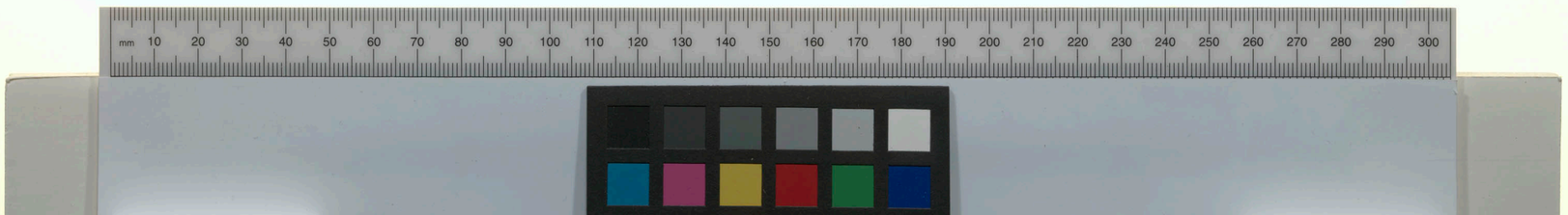
L'*Ixia viridiflora* L. est fort remarquable par ses fleurs d'une belle couleur verte. Cette espèce a été introduite en 1780.

IXIA TRICOLORE. IXIA TRICOLOR.

(*Sparaxis tricolor* Ker.)

Cette plante ne fait plus partie du genre *Ixia*, car un auteur anglais en a formé le type du genre *Sparaxis*. Elle est originaire du Cap de Bonne-Espérance d'où elle fut apportée en Europe, vers l'année 1789.

JACINTHE D'ORIENT. HYACINTHUS ORIENTALIS L.

Trois planches ont été consacrées à cette belle fleur par M. Redouté. L'une d'elles représente la variété à fleurs roses; les deux autres donnent les figures de deux variétés à fleurs bleues.

La Jacinthe d'Orient est originaire de l'Asie-Mineure. Transportée, il y a plus de deux siècles, dans les jardins de la Hollande, puis dans toute l'Europe, elle a fourni à la longue, par les soins des cultivateurs, ces innombrables variétés à fleurs simples et à fleurs doubles dont le nombre s'élève aujourd'hui au-delà de deux mille. Aux yeux des amateurs, une Jacinthe a d'autant plus de prix que ses fleurs sont grandes et bien pleines, tout en conservant la régularité ainsi que la forme agréable et révolutée de leurs divisions.